

9. Ogólnopolskie Spotkania Taneczne S P O N T A N 2012



2 kwietnia 2012, Warszawa

REGULAMIN

1. Organizator:

Dom Kultury DOROŻKARNIA w Dzielnicy Mokotów m.st. Warszawy

2. Cele imprezy:

- popularyzacja różnorodnych form ruchowo-tanecznych wśród dzieci i młodzieży
- artystyczna konfrontacja dorobku amatorskich dziecięcych i młodzieżowych zespołów tanecznych
- doskonalenie umiejętności warsztatowych uczestników
- nawiązywanie współpracy między ośrodkami kultury i zespołami

3. Termin i miejsce

2 kwietnia 2012 (poniedziałek) w godz. 11.00-17.00

Teatr ROMA, Warszawa, ul. Nowogrodzka 49

4. Warunki uczestnictwa:

- Uczestnicy przesyłają wypełnione karty zgłoszeń wg załączonego wzoru **w terminie do 10 marca 2012 WYŁĄCZNIE** na adres e-mail organizatora biuro@dorozkarnia.pl (decyduje kolejność zgłoszeń);
- zawiadomienie o kwalifikacji z dokładnym programem imprezy zespoły otrzymają **20 marca 2012.**
- wpisowe od jednej prezentacji wynosi 100 zł.
- w/w kwotę uczestnicy wpłacają na konto Domu Kultury Dorozkarnia po telefonicznym potwierdzeniu udziału w konkursie przez Organizatora **NR KONTA: Bank PEKAO SA, nr 03 1240 6003 1111 0000 4945 4998.**
- organizator zastrzega sobie kwalifikowanie zespołów na podstawie kolejności nadesłanych kart zgłoszenia
- w konkursie mogą brać udział zespoły i grupy taneczne (**oprócz formacji tańca towarzyskiego, zespołów folklorystycznych, grup cheerleaders i tap dance, zespołów tańca irlandzkiego**) działające w ośrodkach kultury, klubach, szkołach, stowarzyszeniach, organizacjach pozarządowych itp.
- uczestnicy występują przy nagraniach własnych (**wyłącznie opisana płyta CD**)
- organizator zastrzega sobie zmiany w regulaminie

5. Założenia organizacyjne:

- w Konkursie nie biorą udziału grupy taneczne z Domu Kultury Dorozkarnia – organizatora SPONTAN-u
- w Konkursie nie mogą brać udziału soliści, duety i tria, za zespół przyjmuje się grupę **od 4 osób do maks. 24 osób**
- każdy zespół może zaprezentować jedną choreografię w każdej kategorii tanecznej
- **występ dłuższy od przewidzianego w regulaminie, nie będzie brany pod uwagę przy ocenie jury**
- każda prezentacja musi być przysłana na osobnej karcie zgłoszenia
- wysłanie karty zgłoszenia jest równoznaczne z przyjęciem zasad regulaminu konkursu
- zespół nie może wносить na scenę rekwizytów mogących zabrudzić scenę lub uszkodzić ciało tancerzy
- nie przewidywane są próby na scenie
- organizatorzy zastrzegają sobie prawo do ustalenia kolejności prezentacji
- organizator zobowiązuje zespoły do dzielenia się garderobami z innymi grupami oraz przestrzeganie zasad przebywania w garderobach (powinny tam przebywać tylko osoby z zespołu i opiekunowie)

KATEGORIE TANECZNE:

I. TANIEC NOWOCZESNY - do 4 minut (taniec typowo estradowy, może zawierać elementy m.in. hip hop, break dance, street dance, funky itp.)

II. ETIUDA TANECZNA - do 6 minut (zespół przedstawia wybrany temat w formie fabuły przy użyciu różnych technik tanecznych, np. fragment przedstawienia, taniec mający formę opowieści)

III. INNE PROPOZYCJE TANECZNE - do 4 minut (np. modern, jazz, taniec współczesny, lyrical, itp.)

WIEK UCZESTNIKÓW:

Powyżej 13 roku życia (gimnazjum/liceum/studenci)

- każdy zespół może zaprezentować jedną choreografię w każdej kategorii tanecznej
- w każdej kategorii tanecznej będzie dopuszczane maksymalnie 15 prezentacji choreograficznych

JURY

- jury wyłoni trzy najlepsze prezentacje z każdej kategorii tanecznej.
- jury przyzna Grand Prix festiwalu
- decyzja jury jest niepodważalna i ostateczna
- jury (złożone z osób związanych amatorko i profesjonalnie z ruchem tanecznym) oceniać będzie według następujących kryteriów:

- * choreografię, która nie była nigdy prezentowana na festiwalu SPONTAN
- * oryginalność pomysłu choreograficznego, układ choreograficzny, kompozycję taneczną
- * technikę i harmonię ruchu
- * pomysł na kostium, dobór kostiumów i repertuaru do zespołu
- * wdzięk i elegancję wykonania

- nagrody oraz wyróżnienia mogą być przyznawane dodatkowo za konkretne wartości prezentacji np.
 - * za niepowtarzalny wyraz artystyczny itp.
 - * osobowość sceniczną

NAGRODY:

- każdy zespół otrzyma dyplom za udział w Konkursie
- przyznawane będą nagrody od Organizatora i Sponsorów Konkursu
- jury zastrzega sobie możliwość nie przyznawania głównych nagród

6. Inne uwagi:

- organizator dysponuje sceną do tańca o wymiarach 10 x 8 m i zapewnia sprzęt nagłaśniający
- każdy zespół ma jednakowe oświetlenie przy prezentacji
- uczestnicy przyjeżdżają i ubezpieczają się na koszt własny lub instytucji patronujących
- organizator nie zapewnia posiłków
- zespół zobowiązany jest do stawienia się na godzinę przed planowaną prezentacją
- organizator nie ponosi odpowiedzialności za pozostawione w szatniach rzeczy osobiste i kostiumy
- organizator prosi o szanowanie i nie zanieczyszczanie pomieszczeń Teatru, w którym odbędzie się Konkurs

ORGANIZATOR:

**Dom Kultury DOROŻKARNIA w Dzielnicy Mokotów m.st. Warszawy
Ul. Siekierkowska 28, 00-709 Warszawa
Tel/fax: (22) 841 91 22;**

e-mail: biuro@dorozkarnia.pl

Więcej informacji oraz regulamin i kartę zgłoszenia można uzyskać na stronie:

www.dorozkarnia.pl