



## REGULAMIN

### 9. FESTIWALU PIOSENKI DZIECIĘCEJ I MŁODZIEŻOWEJ TEN TON

Ogłoszenie niniejszego *Regulaminu* otwiera dziewiąty festiwal *TEN TON* dla młodych wokalistów. Od początku jego celem była promocja najlepszych przykładów polskiego repertuaru. Patronami kolejnych spotkań wokalnych byli: dwukrotnie Jacek Cygan, Marek Dutkiewicz, Seweryn Krajewski, Jarosław Kukulski, Maryla Rodowicz, Grażyna Łobaszewska i Mieczysław Szczęśniak. Tegoroczny festiwal regulaminowo skupia piosenki wybitnej polskiej wokalistki – *Ewy Bem*. Fenomen Jej ponadczasowości tkwi w ogromnym talencie, silnej osobowości, wielkiej wrażliwości, a także wyjątkowości wykonywanego repertuaru z gatunku pop, soul, jazz.. Większość z tych piosenek to doskonała propozycja repertuarowa dla tej części młodego pokolenia, która zajmuje się śpiewaniem i muzykowaniem. *Dorożkarniowy* festiwal wskazuje taką możliwość, inspirowanie młodych do pracy nad materiałem niebanalnym, pięknym, mądrym i szlachetnym ... i co ważne, rodzimym.

Festiwal rozpoczyna się ogłoszeniem *Regulaminu* i trwać będzie do 25 października 2014 r.

#### I. Organizator

Dom Kultury *Dorożkarnia* w Dzielnicy Mokotów m.st. Warszawy,  
ul. Siekierkowska 28, 00 – 709 Warszawa,  
kontakt: tel/fax (022) 841 91 22, e- mail: [tenton@dorozkarnia.pl](mailto:tenton@dorozkarnia.pl),  
Informacji w sprawie festiwalu udziela: Krzysztof Wilkowski,  
(022) 841 72 17, e- mail: [krzysztof@dorozkarnia.pl](mailto:krzysztof@dorozkarnia.pl),  
Informacje festiwalowe: [www.tenton.dorozkarnia.pl](http://www.tenton.dorozkarnia.pl) , festiwalowy profil FB

#### II. Kalendarz festiwalowy – terminy:

**Marzec 2014 r.** - ogłoszenie konkursu – internet;([www.dorozkarnia.pl](http://www.dorozkarnia.pl),  
[www.tenton.dorozkarnia.pl](http://www.tenton.dorozkarnia.pl), profil festiwalowy na FB)  
**20 października 2014 r.** - upływa termin zgłoszenia udziału w konkursie  
**25 października 2014 r. godz. 11.00** - Festiwal – przesłuchania uczestników  
kategorii uczniów szkół podstawowych, miejsce: DK *Dorożkarnia*



**26 października 2014 r. godz. 11.00** - Festiwal - przesłuchania uczestników kategorii uczniów szkół ponadpodstawowych i studentów, miejsce: DK *Dorożkarnia*

### III. Cele konkursu

1. prezentacja śpiewających młodych artystów,
2. prezentacja i popularyzacja wartościowego materiału repertuarowego dla dzieci i młodzieży,
3. promocja działalności instruktorów i nauczycieli zajmujących się formami wokalnymi,
4. wspieranie amatorskiego ruchu artystycznego w dziedzinie piosenki

Idea Festiwalu jest ściśle związana z działaniami promującymi polską piosenkę, taką, której atutem jest niebanalna muzyka oraz wartościowe literacko, artystycznie i wychowawczo teksty.

Festiwal ma na celu także wsparcie młodych talentów nagrodzeniem najlepszych.

### IV. Repertuar

Obowiązkiem uczestników konkursu festiwalowego jest wykonanie przynajmniej jednego, dowolnie wybranego utworu z repertuaru *Ewy Bem*. Polecamy: *Wikipedia. Org* oraz stronę internetową [www.ewabem.pl](http://www.ewabem.pl)

### V. Kategorie uczestników

1. Uczniowie szkół podstawowych (od lat 7),
  2. Uczniowie gimnazjów,
  3. Uczniowie szkół ponadgimnazjalnych i studenci.
- Ponadto - Zespoły wokalne (skład: do 6 osób) i Duety w każdej kategorii.

### VI. Warunki udziału

*Warunkiem uczestnictwa w konkursie jest:*

1. zgłoszenie udziału w konkursie w formie pisemnej (nadesłanie wyłącznie drogą elektroniczną na adres: [tenton@dorozkarnia.pl](mailto:tenton@dorozkarnia.pl) czytelnie wypełnionej karty zgłoszenia - załącznik nr 1)



**nieprzekraczalny termin** otrzymania karty przez *Organizatora* **upływa 20 października 2014 r.**

2. przygotowanie dwóch piosenek w języku polskim, w tym jednej obowiązkowej z repertuaru *Ewy Bem* (drugi utwór będzie prezentowany na ewentualną prośbę jurorów),
3. wpłata akredytacji w wysokości 100 zł (od jednego uczestnika, jednego duetu lub jednego zespołu) na konto Organizatora: PEKAO S.A. O/ w W-wie, Nr konta: 03 1240 6003 1111 0000 4945 4998 **z zaznaczeniem:** Akredytacja / Ten Ton '2014 / Imię i nazwisko/ Dokładny adres<sup>1</sup>.

**Scan dowodu wpłaty należy dołączyć do karty zgłoszenia.**

## VII. Jury

Prezentacje oceniane będą przez uznanych artystów i pedagogów wokalnych oraz przedstawicieli polskiej sceny muzycznej. Zaproszenie do udziału w zespole oceniającym przyjęły:

*Grażyna Łobaszewska*, wokalistka, pedagog wokalny, wykładowca uczelni teatralnych i muzycznych,

*Joanna Zagdańska*, wokalistka, pedagog wokalny, wykładowca Akademii Muzycznej w Bydgoszczy,

*Monika Malec*, wokalistka, trener i pedagog wokalny, współrealizatorka muzycznych form teatralnych,

*Maria Szablowska*, dziennikarka muzyczna PR i TVP.

(Organizatorzy zastrzegają sobie prawo do zmiany składu jury z przyczyn niezależnych od nich.)

## VIII. Kryteria oceny

*Jury ocenia:* umiejętności wokalne, muzykalność, autorską interpretację piosenek, dobór repertuaru do możliwości wykonawczych, osobowość artystyczną. Werdykt jury jest ostateczny i niepodważalny.

<sup>1</sup> Dokładny adres to pełne dane pocztowe (z kodem pocztowym).





#### IX. Uwagi techniczne

Wykonawcy mogą wspomagać swoje prezentacje podkładem muzycznym (zapis cyfrowy – wyłącznie płyta CD) lub żywym akompaniamentem (organizator zapewnia fortepian elektroniczny). W karcie zgłoszenia należy podać wymagania techniczne: rodzaj instrumentu, liczba mikrofonów – (Organizator zapewnia max 6 mikrofonów).

#### X. Nagrody

1. Uczestnicy Festiwalu wyłonieni przez Jury na drodze konkursu (laureaci trzech pierwszych miejsc i nagrody Grand Prix) zostaną zaproszeni do udziału w nagraniach studyjnych. Młodzi artyści będą mieli okazję pracy w studio nagraniowym i zrealizowania swoich nagrań demo w oparciu o festiwalowy lub dowolnie wybrany repertuar.
2. Laureaci: *Grand Prix* oraz I miejsca w poszczególnych kategoriach otrzymają festiwalowe statuetki ufundowane przez Organizatorów. Statuetki dla laureatów nagrody *Grand Prix* oraz I miejsc zostały wykonane specjalnie dla festiwalu *Ten Ton* przez artystę rzeźbiarza *Adama Fedorowicza*. Autorem statuetek dla zdobywców II i III miejsc jest *Jacek Stenzel*.
3. Wszyscy laureaci festiwalu (nagrody i wyróżnienia) otrzymują Dyplomy Laureatów,
4. Wszyscy uczestnicy festiwalu otrzymują Dyplomy Uczestnictwa

#### XI. Informacja o płycie festiwalowej

Organizatorzy dysponują gotowym materiałem do nagrania płyty z wybranym repertuarem festiwalowym. Z uwagi na drastyczne „cięcia budżetowe” czynią starania o dofinansowanie tego wydawnictwa, co warunkuje jego tegoroczne powstanie i ewentualny termin premiery. Informacja o ostatecznej decyzji w tej sprawie zostanie umieszczona na stronie [www.tenton.dorozkarnia.pl](http://www.tenton.dorozkarnia.pl) oraz na festiwalowym profilu FB.

W związku z powyższym Organizatorzy zachęcają w tym roku do zdobywania podkładów muzycznych we własnym zakresie.

9. FESTIWAL PIOSENKI DZIECIĘCEJ I MŁODZIEŻOWEJ

PIOSENKI

EWY

BEM



KARTA ZGŁOSZENIA <sup>2, 3</sup>

**9. FESTIWAL PIOSENKI DZIECIĘCEJ I MŁODZIEŻOWEJ TEN TON  
- PIOSENKI Z REPERTUARU EWY BEM**

**WYPEŁNIANIE KARTY DRUKOWANYMI LITERAMI**

KATEGORIA WIEKOWA

IMIĘ I NAZWISKO WYKONAWCY

NAZWA, ADRES, NIP INSTYTUCJI DELEGUJĄCEJ

TYTUŁY UTWORÓW, KOMPOZYTOR, AUTOR TEKSTU:

- 1.
- 2.

CZAS TRWANIA PREZENTACJI

POTRZEBY TECHNICZNE

IMIĘ I NAZWISKO OPIEKUNA

KONTAKT Z UCZESTNIKIEM I OPIEKUNEM (NR TELEFONU, ADRES E- MAIL):

OPIEKUN  
WYKONAWCA

NINIEJSZYM POTWIERDZAM ZAPOZNANIE SIĘ Z REGULAMINEM FESTIWALU I JEGO AKCEPTACJĘ.

Imię i nazwisko, **PODPIS** osoby zgłaszającej

Miejscowość, data

<sup>2</sup> INTEGRALNĄ CZĘŚCIĄ KARTY ZGŁOSZENIA JEST: OŚWIADCZENIE RODZICÓW/OPIEKUNA LUB PEŁNOLETNIEGO UCZESTNIKA ZAMIESZCZONE PONIŻEJ ORAZ KOPIA DOWODU WPLATY AKREDYTACJI  
<sup>3</sup>KARTĘ NALEŻY WYPEŁNIĆ DRUKOWANYMI LITERAMI I PRZESŁAĆ DO ORGANIZATORA.  
(Faktura zostanie wystawiona w ciągu 30 dni od zapłaty).



### OŚWIADCZENIE RODZICÓW<sup>4</sup>

Dotyczy uczestników niepełnoletnich

Wyrażam zgodę na:

1. udział córki / syna w festiwalu Ten Ton' 2014
2. przetwarzanie danych osobowych córki / syna w celu przeprowadzenia konkursu oraz promocji przez Organizatora
3. dysponowanie zarejestrowanym wizerunkiem mojego dziecka, biorącego udział w festiwalu Ten Ton 2014 w celu promocji przez Organizatora
4. wykorzystanie, utrwalanie i powielanie zarejestrowanego materiału z wizerunkiem mojego dziecka za pośrednictwem dowolnego medium dla celów statutowych Organizatora

.....  
Data i podpis rodzica  
lub opiekuna prawnego

### OŚWIADCZENIE UCZESTNIKA<sup>5</sup>

Dotyczy uczestników pełnoletnich

Wyrażam zgodę na:

1. przetwarzanie moich danych osobowych w celu przeprowadzenia konkursu oraz promocji Organizatora
2. dysponowanie zarejestrowanym moim wizerunkiem w celu promocji Organizatora
3. wykorzystanie, utrwalanie i powielanie zarejestrowanego materiału z moim wizerunkiem za pośrednictwem dowolnego medium dla celów statutowych Organizatora

.....  
Data i podpis uczestnika

<sup>4</sup> Nadesłanie powyższego oświadczenia jest równoznaczne z wyrażeniem zgody na zawarte w nim kryteria.

<sup>5</sup> Nadesłanie powyższego oświadczenia jest równoznaczne z wyrażeniem zgody na zawarte w nim kryteria.