



16. Festiwal Najlepszych Filmów Polskiego Kina Niezależnego

REGULAMIN FESTIWALU BEST OFF

1. Organizatorem 16. Festiwalu Najlepszych Filmów Polskiego Kina Niezależnego BEST OFF (dalej: „Festiwal”) jest Dom Kultury Dorożkarnia w Dzielnicy Mokotów m.st. Warszawy. Partnerem projektu jest kino Luna z siedzibą w Warszawie przy ul. Marszałkowskiej 28.
2. Celem Festiwalu jest prezentacja i popularyzacja niezależnej, amatorskiej i studenckiej polskiej produkcji filmowej oraz promocja festiwalu filmów niezależnych, amatorskich i studenckich. W ramach Festiwalu zostanie przeprowadzony Konkurs, którego celem jest wyłonienie najlepszego polskiego filmu kina niezależnego 2019 r. Filmy zgłaszane do Konkursu powinny spełniać wymagania niniejszego regulaminu.
3. W Konkursie mogą wziąć udział wyłącznie filmy nagrodzone i wyróżnione na festiwalach filmów niezależnych, amatorskich i studenckich w 2019 r. oraz w I kwartale 2020 r.
4. Można nadsyłać filmy fabularne, dokumentalne oraz animowane.
5. Filmy można zgłaszać Organizatorowi w następujący sposób:
 - 5.1. Forma tradycyjna – dostarczenie osobiście lub drogą pocztową na adres: Dom Kultury Dorożkarnia w Dzielnicy Mokotów m.st. Warszawy, ul. Siekierkowska 28, 00-709 Warszawa, z dopiskiem: festiwal BEST OFF, kopii materiału na opisanej płycie DVD w pliku wideo w podstawowej jakości FullHD w formatach .mov lub .mp4.
 - 5.2. Forma elektroniczna – przesłanie na adres mailowy marta.bernadowicz@dorozkarnia.pl linku do filmu (WeTransfer, Dropbox itp.)

6. Filmy mogą być zgłaszane jedynie przez organizatorów festiwalu filmowych. W zgłoszeniu należy podać również imię i nazwisko autora filmu oraz kontakt mailowy lub telefoniczny.
7. Nie przyjmujemy indywidualnych zgłoszeń twórców/autorów.
8. Podmiot zgłaszający musi być osobą uprawnioną do dokonania zgłoszenia oraz udzielenia Organizatorowi licencji na pokaz zgłoszonego filmu w ramach Festiwalu.
9. Informacje o przesłanych filmach tj. tytuł, imię i nazwisko reżysera, czas trwania filmu, nazwa festiwalu zgłaszającego film na Festiwal zostaną użyte w celach promocyjnych oraz umieszczone stronie internetowej Festiwalu.
10. Zgłoszone filmy udostępniane są Organizatorowi bezpłatnie.
11. Podmiot zgłaszający film ponosi wyłączną odpowiedzialność za ewentualne naruszenie praw autorskich związanych ze zgłoszonym filmem.
12. Organizator zastrzega sobie prawo odrzucenia zgłoszonego filmu w razie zaistnienia uzasadnionego podejrzenia, iż zgłoszony film narusza prawa autorskie, prawa pokrewne lub dobra osobiste osób trzecich.
13. W sytuacji wystąpienia przez osobę trzecią z roszczeniami z tytułu naruszenia praw autorskich lub praw pokrewnych przysługujących jej do zgłoszonego filmu lub poszczególnych jego elementów albo też jej dóbr osobistych wobec Organizatora, Zgłaszający zobowiązany jest do naprawienia poniesionej przez Organizatora szkody i pokrycia wszelkich kosztów związanych z podniesionymi roszczeniami, zgodnie z Kodeksem Cywilnym.
14. Poprzez zgłoszenie filmu do Konkursu zgłaszający udziela Organizatorowi nieodpłatnej licencji na publiczne wyświetlenie zgłoszonego filmu podczas Festiwalu.
15. Do udziału w konkursie nie będą przyjmowane filmy zakwalifikowane do drugiego etapu z poprzednich edycji festiwalu BEST OFF.

16. Film nie może być dłuższy niż 30 min.
17. Organizator dopuszcza możliwość zakwalifikowania filmu dłuższego niż 30min w przypadku jego wyjątkowych walorów artystycznych.
18. Komisja selekcyjna dokonuje przeglądu i wyboru filmów, tak aby łączny czas projekcji wszystkich filmów nie przekroczył 120 min.
19. Organizator dopuszcza możliwość wydłużenia czasu projekcji powyżej 120 min, jeżeli komisja selekcyjna podejmie taką decyzję.
20. Organizator poinformuje mailowo o wynikach selekcji tylko tych, których filmy zostały zakwalifikowane do Konkursu.
21. Projekcja zakwalifikowanych filmów i wyłonienie zwycięzcy nastąpi w dniu 9 października 2020 r. (piątek) w Kinie Luna przy ul. Marszałkowskiej 28 w Warszawie o godz. 18:00.
22. Po projekcji odbędzie się spotkanie z autorami filmów.
23. Główną nagrodę przyznaje publiczność, która jest jedynym jurorem Festiwalu. Głosowanie publiczności odbędzie się po wyświetleniu wszystkich filmów. Głosowanie polega na zaznaczeniu na karcie do głosowania tytułu wybranego filmu.
24. Reżyser zwycięskiego filmu otrzyma statuetkę GRAND PRIX BEST OFF oraz nagrodę pieniężną.
25. Festiwal nie ponosi kosztów związanych ze zgłoszeniem filmu, dojazdem na Festiwal oraz odbiorem nagrody.
26. Termin nadsyłania filmów mija **18 października 2020 r.**

27. Lista filmów, które zostaną zaprezentowane podczas Festiwalu BEST OFF zostanie ogłoszona najpóźniej w dniu 25 września 2020 r.
28. Sprawy nieujęte w regulaminie rozstrzyga Organizator.
29. Zgłoszenie filmu do udziału w Festiwalu jest jednoznaczne z zapoznaniem się oraz akceptacją postanowień niniejszego regulaminu.

Koordinatorzy projektu: Marta Bernatowicz i Jacek Różański, tel. 22 841 91 22,

e-mail: marta.bernatowicz@dorozkarnia.pl